

БОЯН АНГЕЛОВ

Поезия на български език

- „А върху ножа – детелина“ – издателство „Народна младеж“, 1985
- „Животът остава“ – издателство „Народна младеж“, 1989
- „Разрушение на естетиката“ – издателство „Сателит-55“, 1990
- „Тиара“ – издателство „Читалище“, 1991
- „А момичета светят от смях“ – издателство „Рал колобър“, 1994
- „Делтата на другия живот“ – издателство „Богиянна“, 1995
- „Скали от вятър“ – издателство „Богиянна“, 1997
- „Еос“ – издателство „Български писател“, 1998
- „Помилване“ – издателство „Богиянна“, 2002
- „Цветовете на тъгата“ – издателство „Богиянна“ (Българо-швейцарска академия), 2003
- „Протагонистика“ – издателство „Богиянна“ (Българо-швейцарска академия), 2005
- „Поетеон“ – огледални хайку – издателство „Богиянна“, 2005
- „Пристанище в средата на душата“ – издателство „Фондация Читалище 1870“, 2005
- „Съзерцание“ – издателство „Богиянна“, 2006
- „Византийска мозайка“ – издателство „Български писател“, 2008
- „Отрицание на отрицанието“ – издателство „Богиянна“ (Българо-швейцарска академия), 2009
- „Ъндърграунд“ – изд. „Богиянна“ (Българо-швейцарска академия), 2012
- „Разговор с мълчанието“ – издателство „Богиянна“, 2012
- „Хълмовете нямат полумрак“ – издателство „Български писател“, 2013
- „59 отстояния“ – издателство „Български писател“, 2014
- „Далнина“ – издателство „Захарий Стоянов“, 2015
- „Едикула“ – издателство „Богиянна“, 2016

„Поледица“ – издателство „Захарий Стоянов“, 2016
„Помръкнала е реката“ – издателство „Български писател“, 2017
„В сянката на хоругвите“ – издателство „Захарий Стоянов“, 2017
„Последна риза“ – издателство „Захарий Стоянов“, 2018
„Почти на поглед“ – издателство „Богианна“, 2019
„Реставрация на обелиска“ – издателство „Захарий Стоянов“, 2019
„Универсум“ – издателство „Лексикон“, 2020

Други

„Образът на съвременника в младата българска и съветска поезия“ (монография). Издателство на Отечествения фронт, 1984, „Античната философия през Българското възраждане“ (монография). Издателство „Богианна“, 1996
„Справедливо е българинът да е българин“ (монография). Академично издателство „Проф. Марин Дринов“, 1998
(в съавторство) „Очи в очи“ (сборник с кратки очерци). Издателство „Мултипринт“, 1998
„Виделина“ (монография). Издателство „Богианна“, 2005
Енциклопедия „Панагюрище“. Издателство „Богианна“ (Българо-швейцарска академия), 2007
„Нешо Бончев в контекста на Българското възраждане“ (монография). Издателство „Богианна“ (Българо-швейцарска академия), 2009
„Светлописите на Черновежд“ (монография). Издателство „Богианна“ (Българо-швейцарска академия), 2010
Енциклопедия „Възрожденски читалища“. Издателство „Богианна“ (Българо-швейцарска академия), 2011
(в съавторство) „Речник на панагюрския говор“. Издателство „Богианна“, 2014
„Отблясъци от яснописи“ (есета, отзиви, интервюта). Издателство „Бон“, 2015
(в съавторство) „Духовният венец на Панагюрище“ (исторически очерк). Издателство „Богианна“, 2015

„Пътища от думи“ (статии, есета, отзиви). Издателство „Богданна“, 2017

„Марин Дринов“ (монография). Издателство „Захарий Стоянов“, 2020

„Серпентини на битието“ (статии, рецензии, интервюта). Издателство „Богданна“, 2020