

А.1. СПИСЪК НА ВСИЧКИ НАУЧНИТЕ ТРУДОВЕ НА

проф. дн арх. БОЙКО БОРИСОВ КАДИНОВ

КАНДИДАТ В КОНКУРС ЗА ЧЛЕН-КОРЕСПОНДЕНТИ НА БАН (Обява 17.05.2021 г.)

А.1. Научни публикации в специализирани списания и сборници

1. Б. Кадинов, „Жилищна група с магазини“, сп. „Архитектура“, № 4-5 (1988) стр. 17.
2. Б. Кадинов, „Жилищен комплекс „Дръстър“, Силистра, сп. Архитектура, № 4-5 (1988) стр. 35-41.
3. Б. Кадинов, „Жилищен комплекс „Крайморие“, сп. Архитектура, №6 (1988) 18-19.
4. Б. Кадинов, „Архитектурно-творчески принципи, определящи архитектурата като изкуство и приложението им в обществените сгради“, сп. „Архитектура“, № 4 (1998) стр. 24.
5. Б. Кадинов, „Междинните пространства или войната срещу изотропната архитектура“, сп. „Архитектура“, № 4 (1998) стр. 27.
6. Б. Кадинов, „Програмата за проектиране - обитаване на една виртуална реалност“, сп. „Архитектура“ № 6 (1998) стр. 13.
7. Б. Кадинов, „Genius Loci или стъклената гора“, сп. „Архитектура“, № 4 (1999) 24-26.
8. Б. Кадинов, „Открийте и другата същност“, сп. „Аспекти (Архитектура, Мениджмънт, строителство)“, № 2 (2000) 11-13.
9. Б. Кадинов, „За необходимостта от архитектурни изложби“, сп. „Аспекти (Архитектура, мениджмънт, строителство)“, № 2, (2000) стр. 52
10. Б. Кадинов, „Междинното пространство като символ и знак (Реконструираният главен вход на хотел Родина)“, сп. „Архитектура“, № 5 (2000) стр. 30.
11. Б. Кадинов, „Архитектура и телевизия - общи принципи и творческо взаимодействие“, Годишник на УАСГ, т. XL (2000) 265-270.
12. Б. Кадинов, „Медии и архитектура“, сп. „Архитектура“, № 2, (2001) стр. 13.
13. Б. Кадинов, „Граници в архитектурата“, сп. „Архитектура“, № 5, (2001) 22-23.
14. Б. Кадинов, „Архитектура, текст, интерпретация“, сп. „Архитектура“, № 4, (2002) 30-32.
15. Б. Кадинов, „Колумбовото яйце. Архитектурата и езикът“, сп. „Архитектура“, № 2 (2003) 16-17.
16. Б. Кадинов, „Обществени сгради“, сп. „Архитектура“, № 6 (2004) .72
17. Б. Кадинов, Редакционно въведение – гост гл.-редактор, сп. „Архитектура“, г. 52, № 1-2, (2005)
18. Б. Кадинов, „Българска гора в Рим“, сп. „Архитектура“, г. 52, № 6 (2005) 32-33
19. Б. Кадинов, „Граници на свободата“, сп. „Архитектура“, г. 52, № 6 (2005) 40-41
20. Б. Кадинов, „Срещу постоянното настояще“, сп. „Архитектура“, г. 52, № 6 (2005) 42-45.
21. Б. Кадинов, „Хотелски комплекс Хелиос Бей, Обзор, сп. „Детайли“, №4 (2006) 30-41.
22. Б. Кадинов, „VIZAR и новите архитектурни предизвикателства“, сп. „Архитектура“, г. 54, № 6 (2007) 15-16.
23. В. Kadinov, VIZAR – Der europäische Architektoreus fuer bulgarische Architekten, Architektonische Fragmente Bulgarien, ISBN: 978-37025-0573-8, Vienna

- B. Kadinov, in "Architektonische fragmente, Bulgarien, Architektur im Ringturm XV (България. Архитектурни фрагменти), Adolph Stiller (Hg.) (Redaktion), Verlag Anton Pustet, Wien, 2007, pp.145-146. (ISBN 978-3-7025-0573-8)
24. Б. Кадинов, „Transmitting architecture? звучи повърхностно“, сп. „Архитектура“, г. 55, № 2, (2008) 62
 25. Б. Кадинов, „Never, never land“, сп. „Архитектура“, г. 55, № 2 (2008) 70-71.
 26. Б. Кадинов, „Never, never land. Evergreen dreams“, сп. „АМС“, № 3 (2008) 32
 27. Б. Кадинов, „Български културно-информационен център в Рим“, сп. „АМС“, № 3 (2008) 70-72.
 28. Б. Кадинов, „Evergreen dreams. Между Прага, Лисабон и София“, сп. „АМС“, № 1 66-75 (2009).
 29. Б. Кадинов, „Au-delà des «boîtes à chaussures»“, „Prestige Immobilier“, No 26 (Fevrier-Mars) (2011) 67-69.
 30. Б. Кадинов, „Pour vaincre la loi de la gravité“, „Prestige Immobilier“, No 28 (Juillet-Septembre) (2011) 60-62.
 31. Б. Кадинов, „Национален музей за съвременно изкуство – Архитектура, интерпретации, медии“, сп. „Архитектура“, г. 58, № 3 14-15 (2011).
 32. B. Kadinov, „L’architecture comme palimpsest, Prestige Immobilier, No 33 (juillet-septembre) (2012) 72-83.
 33. B. Kadinov, „Architecture as public media“, in: „Architecture theory and criticism“ (Postgraduate master degree program), UACEG, 2014.
 34. B. Kadinov, „Architecture as public media“, in: „Theory and Criticism“, G. Stanishev, East-West, 2016, ISBN: 978-619-152-867-7
 35. Б. Кадинов, „Отвъд „ВІМ“ предизвикателствата... Три реализирани зали“, сп. „Архитектура“, № 1 (2018) 22-26.
 36. Б. Кадинов, „VISAR 2018 – архитектурният празник“, сп. „Архитектура“, № 3 (2018) 20-26.
 37. Б. Кадинов, Новото в четвъртото издание на VIZAR е желанието да извадим архитектите от анонимност, сп. „Градът“, май-юни 2018, стр. 140-142.
 38. Б. Кадинов, Й. Манолов, „Виртуален музей за съвременна българска архитектура“, Годишник на УАСГ, т. 53, бр. 3 (2020) 605-609.

2. Монографии

1. Б. Кадинов, Десет архитектурни заповеди, Архитектурна агенция „Братя Кадинови“, София, 2000, ISBN 978-954-90663-1-2.
2. Б. Кадинов, „Трансгресии в архитектурата“, Архитектурна агенция „Братя Кадинови“, София, 2004 г. ISBN 978-954-90663-2-2,
3. Б. Кадинов, Архитектура и медии в обществените сгради, Архитектурна агенция „Братя Кадинови“, София, 2012 г., ISBN 978-954-90663-3-3.
4. Б. Кадинов, Архитектурата на обществените сгради и съвременните изкуства. Архитектурни скуларии, Архитектурна агенция „Братя Кадинови“, София, 2015 г., ISBN 978-954-90663-5-7
5. Б. Кадинов, Архитектурни скуларии, Архитектурна агенция „Братя Кадинови“, София, 2016 г., ISBN 978-954-90663-4-0

3. Учебници

1. **Б. Кадинов**, Учебник „Обществени сгради“, IV-то изд., Архитектурна агенция „Братя Кадинови“, София, 2017 г.