

**СПРАВКА**  
**С ДОКУМЕНТИ ЗА ХУДОЖЕСТВЕНИ ИЗЯВИ НА**  
**ЧЛЕН-КОРЕСПОНДЕНТ ИВАН ЙОРДАНОВ ДИМИТРОВ –**  
**ГРАНИТСКИ**

Член-кор. на Българската академия на науките (БАН) Иван Гранитски е автор на над 45 книги – поезия, литературна критика, изкуствознание, публицистика и литература за деца, между които: „Поезия и поетическо самосъзнание.“ (1982), „Марксовата полемика“ (1984), „Време и художествени идеи“ (1987), „Отвъден щурец“ (1997), „Подземията на съня“ (1998), „Кораб от светлина“ (1999), „Горящият храст“ (2001), „Отломъци“ (2001), „Храм“ (2001), „Преди да дойде Здрача“ (на български и на английски език, 2002), „Архипелагът на думите“ (2002), „Лятото на чакалите“ (2003), „Атлантида“ (2003), „Литература и национална съдба“ (2004), „Луди водят слепи“ (2004), „Пазар на роби с бюста на Волтер“ (2004), „Партийните Тартюфи“ (2004), „Гьонсуратлъците на прехода“ (2008), „Критически етюди“ (2008), „Ловци на метафори“ (2008), „Противоречивият човек“ (2009), „Великата национална душа“ (2009), „Ловци на образи“ (2009), „Архипелаг“ (2009), „Бездна“ (2009), „Митове и тупурдии“ (2010), „Слепци с очи“ (2010), „Политически комедианти“ (2010), „Щерна“ (2011), „Начала“ (2012), „Тринакия“ (2013), „Пристан“ (2014), „Устие“ (2015), „Образ и метафора“ (2016), „Знаци на прехода“ (2016), „Гласът на тишината“ (2016), „Стрелата на времето“ (2017), „Зазоряване“ (2018), „Атлантида“ (2018), „Клепоушко“ (2019), „Крипта“ (2019), „Залмоксис“ (2019), „Омайниче и бръмбазъче“ (2020), „Баща на вечността“ (2020), „Троянският конник“ (2021), „Идеи, образи и символи“ (2021), „Гибелта на Троя“ (2021), „Пет поеми и други стиховидения“ (2021), „Гео Милев и трагиката на националната съдба“, издателство на БАН (2021).

Член-кор. Иван Йорданов Димитров – Гранитски кандидатства за академик на БАН в областта Творци на изкуствата със следните

**КНИГИ И МАТЕРИАЛИ:**

1. „Образ и метафора“, издателство „Захарий Стоянов“, 2016 г.;
2. „Знаци на прехода“, издателство „Захарий Стоянов“, 2016 г.;
3. „Гласът на тишината“, издателство „Захарий Стоянов“, 2016 г.;
4. „Стрелата на времето“, издателство „Захарий Стоянов“, 2017 г.;

5. „Зазоряване“, издателство „Захарий Стоянов“, 2018 г.;
6. „Атлантида“, издателство „Захарий Стоянов“, 2018 г.;
7. „Клепоушко“, издателство „Захарий Стоянов“, 2019 г.;
8. „Крипта“, издателство „Захарий Стоянов“, 2019 г.;
9. „Омайниче и бръмбазъче“, издателство „Захарий Стоянов“, 2020 г.;
10. „Идеи, образи и символи“, издателство „Захарий Стоянов“, 2021 г.;
11. „Залмоксис“, издателство „Захарий Стоянов“, 2019 г.;
12. „Тракийският конник“, издателство „Захарий Стоянов“, 2021 г.;
13. „Гибелта на Троя“, издателство „Захарий Стоянов“, 2021 г.;
14. „Пет поеми и други стиховидения“, издателство „Захарий Стоянов“, 2021 г.;
15. „Гео Милев и трагиката на националната съдба“, издателство на БАН, 2021 г.

#### ПУБЛИКАЦИИ В СПИСАНИЕ НА БАН, 1 БРОЙ, 2021 Г.:

1. „Неистовият полемист Захарий Стоянов“.

➤ ПУБЛИКАЦИИ В СПИСАНИЕ „ВЕЗНИ“, ISSN 0861-606X, включено в националния референтен списък на съвременни български научни издания с научно рецензиране под номер 3492 (НАЦИД):

1. „Пеньо Пенев – поет на възторга и покрусата“ – Везни, брой 1/2020;
2. „Никола Вапцаров и хиените“ – Везни, брой 1/2020;
3. „Лирика на нравствената непримиримост“ – Везни, брой 1/2020;
4. „Приказният свят на Леда Милева“ – Везни, брой 2/ 2020;
5. „Владимир Пенев – художник на екстаза и съзерцанието“ – Везни, брой 2/2020;
6. „Мистичната енергия на народната песен“ – Везни, брой 3/2020;
7. „Лиричните пейзажи на Данаил Дечев“ – Везни, брой 3/2020;
8. „Дамян Дамянов – хармония на духа“ – Везни, брой 3/2020;

9. „Пластическите прозрения на Свилен Блажев“ – Везни, брой 4/2020;
10. „Поетическата вселена на Валери Петров“ – Везни, брой 5/2020;
11. „Поет на волята и нравствената непримиримост“ – Везни, брой 5/2020;
12. „Виртуозът на рисунката и илюстрацията Любен Зидаров“ – Везни, брой 6/2020;
13. „Любомир Левчев – последният, който не избяга от Помпей“ – Везни, брой 7/2020;
14. „Георги Джагаров – човекът в огледалото на историята“ – Везни, брой 7/2020;
16. „Рисуваният свят на Маглена Константинова“ – брой 8/2020;
17. „Приносно литературнокритическо изследване“ – Везни, брой 8/2020;
18. „Поетичните хоругви на Боян Ангелов“ – Везни, брой 8/2020;
19. „Философията на пластическите превъплъщения“ – Везни, брой 9/2020;
20. „Духовната автобиография на един ярък талант“ – Везни, брой 10/2020;
21. „Акад. Пламен Карталов и художествените портали към световите“ – Везни, брой 10/2020;
22. „Борислав Геронтиев – магията на патриархалната вселена“ – Везни, брой 10/2020;
23. „Дора Габе – възторгът от необятността на битието“ – Везни, брой 1/2021;
24. „Романтичният метафорист Иван Давидков“ – Везни, брой 1/2021;
25. „Станка Пенчева – огънят на страстта и съзерцанието“ – Везни, брой 3/2021;
26. „Магическият епос на Антон Дончев“ – Везни, брой 3/2021;
27. „Стефан Цанев – нека вечно изгаряме като звезди“ – Везни, брой 4/2021;
28. „Фундаментално научно изследване“ – за проф. Димитър Иванов – Везни, брой 4/2021.

#### ПУБЛИКАЦИИ В СПИСАНИЕ „СЪВРЕМЕННИК“:

1. „Баща на вечността“ – 2021 г.

## ПУБЛИКУВАНИ СТУДИИ И СТАТИИ ВЪВ ВЕСТНИК СТАНДАРТ“:

1. „Владетелят на съзерцанието. В творбите на Светлин Русев усещаме Странение, Смирение, Милосърдие, Всеопрощение“ – 20.2.2016 г.;
2. „Бащата на тъжния клоун. Володя Кенарев е едновременно разкрепостен и аскетичен, тревожен.“ – 19.3.2016 г.;
3. „Творецът, който не спира да пита. Загадката на камъка изкушава най-много Евгений Кузманов“ – 2.4.2016 г.;
4. „Паралелният свят на Ивайло Мирчев“ – 8.4.2016 г.;
5. „Иван Димов говори с езика на тишината“ – 15.4.2016 г.;
6. „Другото лице на Ивайло Петров. Писателят рисува всеки ден, а любимата му тема е Балчик“ – 14.5.2016 г.;
7. Библейското странстване на Греди Асса – 4.6.2016 г.;
8. „Дора Бонева в търсене на прозрението“ – 11.6.2016 г.;
9. „Птиците слънца на Христо Бараковски“ – 18.6.2016 г.;
10. „Фолклорните фантазии на Слав Бакалов“ – 25.6.2016 г.;
11. „Медитациите на Цветан Казанджиев“ – 2.7.2016 г.;
12. „Естетическите провокации на Христо Танев“ – 23.7.2016 г.;
13. „Фантазните пътешествия на Андрей Даниел“ – 30.7.2016 г.;
14. „Димитър Сотиров слуша гласа на тишината“ – 6.8.2016 г.;
15. „Птиците на Злати Златев“ – 13.8.2016 г.;
16. „Чудните видения на Людмил Бонев“ – 20.8.2016 г.;
17. „Метафоричните съновидения на Милчо Талев“ – 27.8.2016 г.;
18. „Огнян Механджиев – метафорист на отечествените пейзажи“ – 3.9.2016 г.;
19. „Пластическият карнавал на Анастас Константинов“ – 10.9.2016 г.;
20. „Пластическите въздишки на Владимир Кондарев“ – 24.9.2016 г.;
21. „Духовните пътешествия на Борислав Стоев“ – 1.10.2016 г.;
22. „Историческият романтизъм на Васил Горанов“ – 8.10.2016 г.;
23. „Романтичният метафорист Иван Давидков“ – 22.10.2016 г.;
24. „Космическите метафори на Никола Манев“ – 29.10.2016 г.;

25. „Сюрреалистичните визии на Валентин Дончевски“ – 5.11.2016 г.;
26. „Природният човек Петър Ръсовски“ – 19.11.2016 г.;
27. „Пластическите прозрения на Свилен Блажев“ – 26. 11.2016 г.;
28. „Стефан Марков – хронист на потънали цивилизации“ – 3.12.2016 г.;
29. „Ловецът на образи. Антон Гошев рисува сънуваната реалност“ – 10.12.2016 г.;
30. „Митологичните сюжети на Христо Михайлов“ – 17.12.2016 г.;
31. „Магията на Дубровник“. Любен Зидаров покорява ценителите с прекрасни акварели, изпълнени със светлина и слънце. – 31.12.2016 г.;
32. „Двете състояния на Милко Божков“ – 7.1.2017 г.;
33. „Нено Тодоров търсеше тайните на глаголицата“ – 14.1.2017 г.;
34. „Кукерите и лазарките на Зайо“ Георги Зайков притежаваше огромен талант и никаква суета. – 21.1.2017 г.;
35. „Поетът на рисунката“. Любен Диманов прави стотици изложби по света и у нас. – 28.1.2017 г.;
36. „Възрожденските послания на Крум Дерменджиев“ – 4.2.2017 г.;
37. „Димитър Чолаков – стихията на един импровизатор“ Картините му звучат като творби на Малер и Шьонберг – 11.2.2017 г.;
38. „Символът на епохата в образи“ Апостола легитимира българската чест, националното достойнство и величавия народностен дух. – 18.2.2017 г.;
39. „Стефан Лютаков – духът в материята“ – 25.2.2017 г.;
40. „Любомир Котев – пейзажистът на баладите“ – 5.3.2017 г.;
41. „Пастелите и офортите на Огнян Механджиев“ – 11.3.2017 г.;
42. „Самонаблюдаващият се Гео Милев“ – 18.3.2017 г.;
43. „Текла Алексиева – самотният мечтател“ – 26.3.2017 г.;
44. „Самоироничният хедонист Димитър Рашков“ – 1.4.2017 г.;
45. „Румен Скорчев – съзидателната енергия на рисунката“ – 8.4.2017 г.;
46. „Пасторалният мечтател Иван Димов“ – 22.4.2017 г.;
47. „Емил Стойчев – скитник в Страната на сънищата“ – 29.4.2017 г.;

48. „Музикалната палитра на Николай Янакиев“ – 6.5.2017 г.;
49. „Любен Зидаров във вълшебния свят на Николай Райнов“ – 13.5.2017 г.;
50. „Димитър Киров – художник на възторга и съзерцанието“ – 20.5.2017 г.;
51. „Епикурейската разкрепостеност на Ганчо Карабаджаков“ – 28.5.2017 г.;
52. „Магическите смалтови мозайки на Жорж Трак“ – 3.6.2017 г.;
53. „Светлата енергия на гравюрата. Златка Дъбова има усет за душата на материала“ – 10.6.2017 г.;
54. „Найден Петков – певец на отечествените пейзажи“ – 17.6.2017 г.;
55. „Иван Кирков – магичната метаморфоза на формите“ – 24.6.2017 г.;
55. „Сънят като метафора в платната на Токаджиев“ – 1.7.2017 г.;
56. „Борис Ангелушев вдъхва душа на рисунката“ – 8.7.2017 г.;
57. „Артистичният дух на Бистра Винарова“ – 15.7.2017 г.;
58. „Игрите на Володя Кенарев. Искрящ хумор и карнавалност бликат от великолепните му миниатюри.“ – 22.7.2017 г.;
59. „Борислав Стоев възпя Дон Кихот и Санчо Панса“ – 29.7.2017 г.;
60. „Фантастичният свят на Нина Златева“ – 5.8.2016 г.;
61. „Художникът поет Георги Трифонов“ – 12.8.2017 г.;
62. „Николай Майсторов – самотният пратеник на Сътворението“ – 19.8.2017 г.;
63. „Искрящ хумор в рисунките на Димитър Рашков“ – 27.8.2017 г.;
64. „Светлин Русев – будителят на националната чест“ – 3.9.2017 г.;
65. „Упражненията по живопис на Ивайло Мирчев“ – 10.9.2017 г.;
66. „Борис Денев – поетът на природата в Отечеството“ – 17.9.2017 г.;
67. „Николай Майсторов – по следите на мита за Пътя“ – 1.10.2017 г.;
68. „Евгений Босяцки – възторгът от любовното опиянение“ – 8.10.2017 г.;
69. „Дискретните внушения на Иван Нинов“ – 15.10.2017 г.;
70. „Стоян Венев – вдъхновеният певец на селото“ – 22.10.2017 г.;
71. „Уроците по родолюбие на Васил Горанов“ – 29.10.2017 г.;
72. „Златю Бояджиев – художникът на надеждата“ – 5.11.2017 г.;
73. „Приказните видения на Румен Малчев“ – 12.11.2017 г.;

74. „Николай Майсторов рисува Апокалипсиса“ – 19.11.2017 г.;
75. „Мълчанието и митологиите на Стефан Чурчулиев“ – 25.11.2017 г.;
76. „Завладяващите светове на Тома Върбанов“ – 3.12.2017 г.;
77. „Васил Иванов търси истината за света“ – 17.12.2017 г.;
78. „Маглена Константинова – пътешественик в света на приказките“ – 7.1.2018 г.;
79. „Богомил Живков – влюбеният в бронза“ – 14.1.2018 г.;
80. „Портретите на Володя Кенарев“ – 21.1.2018 г.;
81. „Сули Сеферов – магът, който ни пренася в Аркадия“ – 28.1.2018 г.;
82. „За енергията на поетите и художниците“ – 4.2.2018 г.;
83. „За енергията на поетите и художниците“ – 2 част – 11.2.2018 г.;
84. „Полети насън и наяве“ – 18.2.2018 г.;
85. „Метафората в поезията и линията в рисунката“ – 25.2.2018 г.;
86. „Думите рисуват, образите разказват“ – 11.3.2018 г.;
87. „Посланията на Светлин Русев“ – 18.3.2018 г.;
88. „Бойко Кадинов – архитектът поет“ – 25.3.2018 г.;
89. „Капричосите на Борислав Стоев“ – 1.4.2018 г.;
90. „Валентин Старчев вае митология и история“ – 15.4.2018 г.;
91. „Метафорите на Валентин Старчев“ – 22.4.2018 г.;
92. „Валентин Старчев – талантът срещу разрушението“ – 29.4.2018 г.;
93. „Любен Зидаров – ироничният мечтател“ – 2.5.2018 г.;
94. „Спас Киричев вдъхва живот на камъка и дървото“ – 13.5.2018 г.;
95. „Николай Майсторов – пясъчните кули на ангелите“ – 20.5.2018 г.;
96. „Любен Диманов – апологетът на Омир“, 3.6.2018 г.;
97. „Пейзажите метафори на Николай Райнов“, 10.6.2018 г.;
98. „Духовното завещание на Светлин Русев“, 17.6.2018 г.;
99. „Пародиите на Борислав Стоев“, 1.7.2018 г.;
100. „Огнените метафори на Христо Стефанов“, 24.6.2018 г.;
101. „Йоан Левиев – един от великолепната петорка“, 10.7.2018 г.;

102. „Милчо Талев – полети насън и наяве“, 17.7.2018 г.;
103. „Мистичните съновидения на Енчо Пиронков“, 24.7.2018 г.;
104. „Христо Стефанов лекува душата с рисунки“, 1.8.2018 г.;
105. „Данаил Дечев рисува гласа на природата“, 8.8.2018 г.;
106. „Кирил Петров рисува душата на народа“, 23.8.2018 г.;
107. „Никола Манев и пътят към Светлината“, 28.8.2018 г.;
108. „Медитациите на Николай Майсторев върху сюжета Дон Кихот“, 3.9.2018 г.;
109. „Съновиденията на поетите и художниците“, 25.9.2018 г.;
110. „Парадоксалните пластически метафори на Цветан Казанджиев“, 10.9.2018 г.;
111. „Властелини на музите се лутат между патетика и ирония“, 2.10.2018 г.;
112. „Иван Димов – полети насън и наяве“, 13.10.2018 г.;
113. „Човекът-палитра Любен Зидаров“, 15.10.2018 г.;
114. „Неуморимият търсач на истината Николай Райнов“, 16.10.2018 г.;
115. „Владимир Пенев – художник на екстаза и съзерцанието“, 17.1.2020 г.;
116. „Фантастичните пътешествия на Андрей Даниел“, 31.1.2020 г.;
117. „Карталов и златните години на Софийската опера“, 8.5.2020 г.;
118. „За Надя Попова думите се обичат“, 5.6.2020 г.;
119. „Живеем като в „Макбет“: никой никого не слуша“, 18.9.2020 г.

#### ПУБЛИКАЦИИ ВЪВ ВЕСТНИК „ДУМА“:

1. „Мистичните съновидения на Енчо Пиронков“, 22.2.2019 г.;
2. „Любен Диманов – поет на експресията“, 20.9.2019 г.

#### ПУБЛИКАЦИИ ВЪВ ВЕСТНИК „ЗЕМЯ“:

1. „Бурята на страстите и патосът на чувствата“, 14.4.2020 г.;
2. „Борислав Геронтиев и магията на патриархалната вселена“, 26.8.2020 г.;
3. „Дончо Цончев – другото име на художественото вдъхновение“,



19.6.2020 г.;

4. Георги Джагаров – човекът в огледалото на историята“, 9.9.2020 г.;
5. „Повелителят на думите Антон Дончев“, 13.9.2020 г.;
6. „Образът на града в ранната поезия на Богомил Райнов“, 23.9.2020 г.;
7. „Станка Пенчева – огънят на страстта и съзерцанието на вечността“, 6.11.2020 г.;
8. „Романтичният метафорист Иван Давидков“, 2.12.2020 г.;
9. „Александър Геров и неговият магичен свят“, 13.1.2021 г.;
10. „Лиляна Стефанова – неуморната жрица на словото“, 27.1.2021 г.;

#### ПУБЛИКАЦИИ ВЪВ ВЕСТНИК „НАЦИОНАЛНА БИЗНЕС ПОЩА“:

1. „Самотният мечтател Александър Вутимски“, 3.2.2020 г.;

#### ПУБЛИКАЦИИ ВЪВ ВЕСТНИК „НОВА ЗОРА“:

1. „Кой храни обществото с духовна отрова?“, 14.1.2020 г.;
2. „Гео Милев и либералните преоценители“, 28.1.2020 г.;
3. „Гладиатор с меч от здрач“ – 85 г. от рождението на поета Любомир Левчев, 28.4.2020 г.;
4. „Образът на града в ранната поезия на Богомил Райнов“, 27.4.2021 г.

#### ПУБЛИКАЦИИ ВЪВ ВЕСТНИК „СЛОВОТО ДНЕС“:

1. „Кой храни българското общество с духовна отрова“, 9.1.2020 г.;
2. „Нравствената светлина на списание „Пламък“, 16.1.2020 г.;
3. „Човек на духа“ – за Леда Милева, 6.2.2020 г.;
4. „Ярък и многостранен талант“ – проф. Любомир Халачев на 70 години, 27.2.2020 г.;
5. „Пеньо Пенев – поет на възторга и покрусата“, 14.5.2020 г.;

6. „Станка Пенчева – огънят на страстта и съзерцанието на вечността“ 18.6.2020 г.;

7. „Енергията на българския дух“ – 170 години от рождението на Иван Вазов, 25.6.2020 г.;

8. „Магическият епос на Антон Дончев“, 10.9.2020 г.;

9. „Словесните храмове на Валери Петров“, 16.4.2020 г.;

10. „Духовната автобиография на един ярък талант“ – за Чавдар Добрев, 5.11.2020 г.;

11. „Поетични десетилетия“ – Социална динамика и трансформации в образно-символно-метафоричната система на българската поезия от 40-те години на XX век до началото на XXI век, 11.2.2021 г. и продължение 18.2.2021 г.