

СПИСЪК НА ТВОРЧЕСКИТЕ ИЗЯВИ

на член-кореспондент проф. Пламен Марков

През 38-те години на активна професионална творческа дейност след като завърших Режикура за драматичен театър в НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов“ през 1980 г., имам зад гърба си 85 постановки в Драматичните театри в София, в страната и в чужбина, както и постановки в Телевизионния театър, Радиотеатъра, Националната опера. Имам многократни участия във всички големи наши театрални фестивали и много участия в международни такива, от които имам многобройни награди за Режикура или за най-добро представление. Носител съм два пъти на Наградата на София за театрално изкуство, имам 2 награди за Режикура на САБ (ИКАР), награда за Режикура АСКЕЕР, награди за Режикура и за най-добро представление от Национални прегледи на българската драма и театър, награда за Режикура от националния фестивал „Нова българска драма“ в Шумен, от националния фестивал за Камерен театър във Враца, многократни номинации за Режикура и най-добро представление на всички тези форуми. Почти ежегодно мои представления участват в най-престижния театрален форум у нас, който е без награди, но със сериозна селекция, а именно Международния фестивал „Варненско лято“, както и често участие във фестивала „Аполония“, както и в много други наши и международни фестивали, срещи, уъркшопи и т.н.

Бил съм директор и Главен художествен ръководител на театрите в Сливен (1983-85) и на Държавен Сатиричен театър (1989-96), Главен режисьор на театрите във Варна и Стара Загора, щатен режисьор в Театър „Българска армия“. Поставял съм многократно във всички софийски театри и $\frac{3}{4}$ от българските драматични театри извън столицата. Има многократни участия на фестивали и уъркшопи, както и гастроли в Русия, САЩ, Канада, Великобритания, Китай, Македония, Грузия, Полша, Австрия, Румъния, Колумбия, Перу, Индия, Албания, Израел и т.н.

От 1986 г. съм преподавател в Националната Академия за Театрално и филмово изкуство, от 1991 г. съм доцент, а от 1999 съм професор там. Бил съм ръководител на много класове по актьорство и Режикура за драматичен театър (от 1992), ръководител на магистърски програми, на докторанти, ръководител катедра, ръководител специалност, понастоящем съм избран за Декан на Факултет „Сценични изкуства“.

Ще изброя само по-важните, според мен, свои спектакли:

„Албена“, Йордан Йовков, Драматичен Театър Сливен, ДЕБЮТ, с участието на Йорданка Стефанова, Ивайло Христов, Атанас Атанасов, Продан Димов, селектиран за Йовков фестивал, Добрич

„Училище за жени“, Молиер, Драматичен Театър Сливен, с участието на Николай Мандажиев, Атанас Атанасов, Ивайло Христов,

„Семейство Тот“, Ищван Йоркейни, Държавен Сатиричен театър, с участието на Константин Коцев, Мариана Аламанчева, Мария Статулова, Веселин Цанев, награда ИКАР за режисура за млад режисьор, гастроли в Москва и Ленинград

„Вавилонската кула“, Маргарит Минков, ДТ Сливен, с участието на Атанас Атанасов, Ивайло Христов, Йорданка Стефанова, Тодор Близнаков

„Солунските съзаклетници“, Георги Данаилов, ДТ Сливен, с участието на Ивайло Христов (награда Национален преглед 84), Атанас Атанасов (награда Национален преглед 84), Сеня Александрова (награда Национален преглед 84), Продан Димов, Михаил Илиев, награда за РЕЖИСУРА на Националния преглед за драма и театър 1984, Николай Нинов (награда сценография)

„Пресечката“, Кольо Георгиев, ДТ Сливен, с участието на Атанас Атанасов, Йорданка Стефанова, Татяна Лолова

„Еленово царство“, Георги Райчев, Театър Българска Армия, с участието на Пламена Гетова, Кирил Янев, Стоян Стоев, Атанас Атанасов, Ивайло Христов, Рашко Дишлиев

„Нощно съжителство“, Маргарит Минков, ТБА, с участието на Васил Михайлов, Меглена Караламбова, Ивайло Христов, Стоян Стоев, Георги Новаков, Асен Кисимов, Награда на София за театрално изкуство, гастроли в Москва, Ленинград, Квебек (Канада)

„Явява се разносвачът на лед“, Юджин О'Нийл, ТБА, с участието на Емилия Радева, Любомир Димитров, Кирил Янев, Асен Кисимов, Ивайло Христов, Веселин Ранков

«Подробности от пейзажа», Станислав Стратиев, ТБА, с участието на Веделин Ранков, Ивайло Христов (награда САБ), Атанас Атанасов, Иван

Налбантов, Иван Янчев, Стоян Стоев, Награда на София за театрално изкуство, награда на Националния преглед за най-добро представление

«Прозорецът», Константин Илиев, ТБА, с участието на Йосиф Сърчаджиев, Пламена Гетова, Атанас Атанасов, Йорданка Стефанова, Благовеста Кабаиванова,

«А на заранта те се събудиха», Василий Шукшин, ДСТ, с участието на Илия Добрев, Кирил Варийски, Васил Попов, Пламен Дончев, Коста Карагеоргиев, Христо Гърбов

«Посещението на старата дама», Фридрих Дюренмат, ДСТ, с участието на Татяна Лолова, Константин Коцев, Красимир Ранков, Христо Гърбов

«Мамут», Станислав Стратиев, ДСТ, с участието на Илия Добрев, Йорданка Стефанова, Ангел Георгиев, Ваня Цветкова, Янина Кашева, Димитър Манчев, Пламен Дончев

«Пет бременни пиеси», Дарио Фо, ДСТ, с участието на Георги Калоянчев, Стоянка Мутафова, Татяна Лолова, Васил Попов, Димитър Манчев, Мариана Аламанчева, Мартина Вачкова, Вели Чаушев

«От другата страна», Станислав Стратиев, ДСТ, първия АСКЕЕР за драматургия, с участието на Катя Паскалева, Татяна Лолова, Георги Калоянчев, Никола Анастасов, Пламен Дончев, селектиран за национални фестивали, гастрол във Виена.

«Портиерът», Харолд Пинтър, Народен Театър, превод Пламен Марков, с участието на Владимир Пенев, Андрей Баташов, Кирил Кавадарков

«Макбед», Йожен Йонеско, Театър НАТФИЗ, с участието на Иван Радоев, Пенко Господинов, Димитър Рачков, Христо Бонин, Лара Златарева, Искра Ангелова, Жанет Йовчева, фестивал «Скомрахи», Скопие, гастроли в Прилеп и Битоля

«Лов на хлебарки» Януш Гловацки, ДСТ, с участието на Христо Гърбов, Йорданка Стефанова, Васил Попов, Красимир Ранков

«Великолепният рогоносец», Фернан Кромелинк, ДСТ, копродукция с НАТФИЗ, със Стоянка Мутафова, Никола Анастасов, Стефан Щерев

«Зимните навици на зайците», Станислав Стратиев, ДСТ, с Георги Калоянчев, Калин Сърменов, Йорданка Стефанова, Ангел Георгиев

- „Кухненският асансьор“, Харолд Пинтър, Народен театър**, превод Пламен Марков, селектиран за национални фестивали, с участие на Велко Кънев и Кръстьо Лафазанов, спектакълът се игра над 70 пъти
- „Зидарите и попа“, Драматичен театър Сливен**, спектакъл с текстове на поп Минчо Кънчев („Видрица“), Софроний Врачански („Житие и страдание грешнаго Софрония“) и др. награда АСКЕЕР за режисура 1999, с участие на Веселина Михалкова (АСКЕЕР), фестивали
- „Малкият Ейолф“, Хенрик Ибсен, Театър 199**, селектиран за национални фестивали, с участие на Маргарита Дупаринова (АСКЕЕР), Мария Каварджикова, Жана Караиванова, Веселин Ранков, Тодор Близнаков
- „Бившата мис на малкия град“, Мартин Макдона, Народен театър**, селектиран за национални фестивали, с участие на Ванча Дойчева, Мария Каварджикова (АСКЕЕР), Михаил Петров (ИКАР), Димитър Рачков, гастрол в Израел, спектакълът се игра над 70 пъти
- „Жулиета, Жулиета“, по „Ромео и Жулиета“, Шекспир, Нов драматичен театър „Сълза и смях“**, копродукция с Драматичен театър Добрич, с участие на Татяна Лолова, Невена Калудова (награда Иван Димов за най-добър млад актьор), Маргита Гошева, Пламен Сираков
- „Куцльото от забутания остров“, Мартин Макдона, Малък градски театър „Зад канала“**, селектиран за национални фестивали, с участието на Златина Тодева (ИКАР), Цветана Манева, Илка Зафирова, Георги Русев, Христо Мутафчиев, Иван Петрушинов, спектакълът се игра над 50 пъти
- „Арт“, Ясмина Реза, Малък градски театър „Зад канала“**, селектиран за всички национални фестивали, с участието на Владимир Пенев (ИКАР, първа награда Враца), Атанас Атанасов (първа награда Враца и Благоевград), Иван Петрушинов (първа награда Враца), номинации ИКАР за представление, награди за режисура от фестивали, гастрол в Лондон. „Арт“ се игра от 2000 до 2015 г. над 200 пъти
- „Една нощ навън“, Харолд Пинтър, Драматичен театър Пловдив**, превод Пламен Марков с участието на Меглена Караламбова, Пенко Господинов, награда „АСКЕЕР“ за сценография Невена Белева

„По-близо“, Патрик Марбър, Нов драматичен театър „Сълза и смях“, превод Пламен Марков, селектиран за национални фестивали, с участието на Бойка Велкова, Петър Попйорданов, Владимир Пенев, Искра Ангелова. Гастроли във Великобритания и САЩ

„Контрабасът“, Патрик Зюскинд, Народен театър, селектиран за всички национални фестивали, с участието на Валентин Ганев (ИКАР и АСКЕЕР), награда ИКАР за режисура, първа награда за режисура на фестивалите в Благоевград и Враца, награда за сценография в Благоевград и Враца, гастроли в Москва, Лондон, Вашингтон, Ню Йорк, Белград, Струмица. „Контрабасът“ се играе от 2001 г до днес с над 300 спектакъла.

„Череп в Конемара“, Мартин Макдона, Народен театър, с участието на Златина Тодева, Стоян Алексиев, Николай Урумов

„Хубавата Клара“, Райнер-Вернер Фасбиндер, Малък градски театър зад канала, селектиран за национални фестивали, с участието на Ирини Жамбонас (ИКАР), Христо Мутафчиев, Иван Петрушинов, номинации АСКЕЕР за режисура, за актьорски постижения, за костюмография

„Рондо“, Артур Шницлер, Драматичен театър Варна, с участието на Михаил Мутафов (ИКАР), Стоян Радев, Веселина Михалкова, Христо Мутафчиев, Симеон Лютаков, Искра Ангелова, Стефан Денолюбов

„Похапване с приятели“, Доналд Маргулияс, Държавен Сатиричен Театър в копродукция с Драматичен театър Хасково, превод Пламен Марков, селектиран за национални фестивали, с участието на Аня Пенчева (АСКЕЕР), Мария Статулова, Ириней Константинов, Стоян Алексиев, игран над 50 пъти

„Майстори“, Рачо Стоянов, Нов драматичен театър „Сълза и смях, копродукция с Драматичен театър Сливен, селектиран за национални фестивали, с участието на Атанас Атанасов (награда фестивал Благоевград), Владимир Пенев, Йорданка Стефанова, Тодор Близнаков

„Попове и вещици“, по текстове на преминали през българските земи чужденци в периода XV – XIX век, Театър София, с участието на Петя Силянова, Ани Вълчанова, Богдан Глишев, Ириней Константинов, Мариан Бачев, Росен Белов, Стефан Щерев, Пламен Манасиев

„Олеанна“, Дейвид Мамет, Младежки театър, селектиран за национални фестивали, с участието на Георги Кадурич (награда Враца), Гергана Данданова (награда Враца)

„Макбет“, Шекспир и „Магбед“ Йонеско, дилогия в Народен театър, с участието на Стоян Алексиев, Наум Шопов, Мария Каварджикова, Валентин Танев, Владимир Карамазов, Захари Бахаров, Стефан Щерев, Ванча Дойчева, Кирил Кавадарков, Марин Янев, Аня Пенчева, Николай Костадинов, награда АСКЕЕР за костюмография Мира Каланова, Награда АСКЕЕР за музика Асен Аврамов

„Български работи“ по Балчо Нейков, Драматичен театър Варна, награда за режисура на Фестивала Друмеви празници в Шумен, селектиран за национални фестивали, с участието Симеон Лютаков, Димо Алексиев, Владислав Виолинов, Даниела Викторова, Валентин Митев, Пламен Димитров, Пламен Георгиев, Теодора Михайлова

„Гласовете на другите“, Пламен Дойнов, Драматичен театър Стара Загора, селектиран за национални фестивали, награда АСКЕЕР за драматургия, участват Татяна Лолова, Елена Азалова

„Юлий Цезар“, Уилям Шекспир, Театър НАТФИЗ, селектиран за фестивал в Пекин, с участието на Веселин Ранков, Любен Кънев (награда за главна роля), Силвия Станоева (награда поддържаща роля)

„Бяс“, Боян Папазов, Драматичен театър Стара Загора, селектиран за национални фестивали, участват: Йорданка Стефанова, Гергана Данданова, Мартин Каров, Елена Азалова, Ивалин Димитров

„Тайбеле и нейният демон“, Исаак Башевис Зингер, Драматичен театър Стара Загора, селектиран за национални фестивали, с участието на Лора Мутишева, Тигран Торосян, Константин Икономов, Елизабета Стефановска, номинация АСКЕЕР за сценография Мира Каланова

„Ричард III“, Уилям Шекспир, Драматичен театър Варна, селектиран за национални фестивали, с участието на Стоян Радев (ИКАР), Михаил Мутафов, Гергана Плетнъова, Веселина Михалкова, награда ИКАР за музика Калин Николов, награда ИКАР за техническо осъществяване

„Вуйчо Ваньо“, Антон Чехов, Драматичен театър Варна, превод Пламен Марков, селектиран за национални фестивали, с участието на Гергана

Плетнѳова (ИКАР), Стоян Радев, Пенко Господинов, Михаил Мутафов, Луиза Григорова, номинация за ИКАР за режисура

„Едмонд“, Дейвид Мамет, Театър НАТФИЗ, селектиран за фестивал във Варшава, Полша

„Ревизор“, Николай Гогол, Драматичен театър Варна, превод Пламен Марков, селектиран за фестивал в град Гори Грузия, с участието на Стоян Радев (номинация ИКАР), Стефан Додуров, Веселина М Михалкова, Гергана Арнаудова, Леарт Докле, номинация ИКАР за сценография Мира Каланова, Награда Варна за режисура

„Измяна“, Харолд Пинтър, Драматичен театър Варна, превод Пламен Марков, с Димитър Баненкин, Веселина Михалкова, Стоян Радев

„Нощта на 16-ти януари“, Айн Ранд, Театър София, селектиран за национални фестивали, участват Дария Симеонова, Лилия Маравиля, Лора Мутишева, Петя Силянова (номинация АСКЕЕР), Ивайло Герасков, Пламен Манасиев, АСКЕЕР за сценография Мира Каланова

„Шпионаж в каменната ера“, Александър Володин, дилогия, Държавен Сатиричен Театър в копродукция с Театър НАТФИЗ, с участието на Татяна Лолова, Йорданка Стефанова, Луиза Григорова, Весела Бабинова, Леарт Докле, Гергана Арнаудова, спектакълът е селектиран за фестивала в Бутринти, Албания

„Злополучно криминале“, колектив английски автори, Държавен Сатиричен Театър, превод Пламен Марков, с участието на Йорданка Стефанова, Мартин Каров, Кирил Бояджиев, Стефан Щерев

„Ретро“, Александър Галин, Драматичен театър Варна, превод Пламен Марков, с участието на Михаил Мутафов, Милена Кънева, Валентин Митев, Теодора Михайлова, Юлияна Чернева, Нели Вълканова

„Бай Балчо споменува“, по книгата на Балчо Нейков, театър НАТФИЗ, спектакълът е селектиран за фестивала ВГИК, Москва и взема награда за най-добър спектакъл, участват: Ирина Митева, Александър Евгениев, Славена Зайкова, Елена Иванова, Ахмед Юмер

„Влюбеният Шекспир“, Ли Хол, по сценария на Марк Нортън и Том Стопард, Драматичен театър Варна, превод Пламен Марков, с

участието на Цветина Петрова (награда Варна), Адриан Филипов,
Стоян Радев, Симеон Лютаков, Веселина Михалкова, Стефав Додуров

„Ричард III“, Уилям Шекспир, Народен театър Щип, Македония,
селекциониран за участие на Пети Международни Шекспиров фестивал
Битоля, Македония, с участието на Иван Калошев, Миле Вратевски

„12-те гневни“, по пиесата „12 разгневени мъге“ на Реджиналд Роуз,
Общински Камерен театър, Възраждане, София, превод Пламен
Марков, участват Стефан Мавродиев, Свежен Младенов, Георги
Златарев, Христо Мутафчиев, Ивайло Драгиев. Номинация за най-добро
представление ИКАР.

„Как Инджето не стана цар“, по Балчо Нейков и народни песни, текст за
театър Пламен Марков, Младежки театър „Николай Бинев“,
участват Стефан Мавродиев, Николай Желев, Александър
Хаджиангелов, Ахмед Юмер, Кристина Янева, Ангелина Славова

„Началото на криворазбирането“, по „Райна княгиня“ на Добри
Войников и спомени на чужденци, пребивавали в Шумен, текст за
театър Пламен Марков, Драматично-куклен театър Шумен,
участват: Димитър Димитров, Делян Илиев, Димитър Мартинов, Стоян
Алексиев, Янислава Линкова, Стефани Лечева

„Лисугерът“ по Славомир Мрожек, Държавен куклен театър Варна
участват : Стоян Стоянов (награда Варна за роля на Лисугера), Вера
Стойкова, Диана Цолевска, Галин Гинев

„Вечерята“ по романа на Херман Кох, драматизация Плачем Марков,
Драматичен театър София, участват Лилия Маравиля, Дария
Симеонова, Ивайло Герасков, Михаол Милчев, Пламен Манасиев,
Климентина Фърцова, Сияна Начева, Недялко Стефанов, Боян Фърцов,
Бистра Окерек, Мелин Ердич

„Отело“, Уилям Шекспир, Драматичен театър Варна, участват Симеон
Лютаков (номинация за Икар за ролята на Отело) Пенко Господинов,
Полина Недкова, Цветина Петрова, Стоян Радев

„Танго“ Славомир Мрожек, Театър НАТФИЗ, дипломен спектакъл
НАТФИЗ

Забележка: Написаните в скоби награди и номинации са присъдени на творци от изборния от мен екип на спектакъла, които награди те са заслужили за достиженията им именно в този мой спектакъл

Освен изброените театрални награди за конкретни представления съм получил и:

- Националната награда „Добри Чинтулов“ през 2001 година
- Награда за театрално творчество по руски автори „Золотая муза“
- Награда за преводи от руски „Золотая муза“
- Награда за най-добър педагог на името на Апостол Карамитев (единствена засега) „Даскал Апостол“
- Награда „Варна“ за театрално творчество
- Награда „Златен Кукерикон“ 2021
- Награда „Златна маска“ за цялостен принос към театъра по повод 100 годишнината на Драматичен театър - Варна

През изминалите години имам многобройни публикации, обширни интервюта и критически и обзорни отзиви за творчеството си в медиите: вестници, телевизии, специализирани издания, книги за театъра.