

БИОГРАФИЧНА СПРАВКА

БОЯН АНГЕЛОВ ИВАНОВ

Боян Ангелов (*Боян Ангелов Иванов*) е роден на 27 август 1955 г. в гр. Панагюрище. Завършил е гимназия в родния си град и Софийския университет "Св. Климент Охридски" - специалностите Философия и Българска филология. Работил е като редактор и главен редактор в столични издания, в Министерството на културата, в Комитета за телевизия и Радио. Завършил е аспирантура в Института за философски изследвания при БАН със защитен докторат. От 1990 до 2002 г. и от 2022 до момента е главен редактор на сп. "Читалище". Бил е зам.-председател на Съюза на народните читалища (1995 – 2005), председател на фондация "Читалище-1870" – издател на сп. "Читалище". От 1998 до 2005 г. живее и работи в Швейцария (Базел и Лозана), където завършва Академия по валдорфска педагогика и социална психология с признат докторат. Специализирал и преподава в областта на гъотеанистиката, историята на философските системи, социалната и педагогическа психология. Член е на Съюза на българските писатели и на Съюза на българските журналисти. Автор е на тридесет и четири поетични книги на български език, сред които: „А върху ножа – детелина“, „Тиара“, „Разрушение на естетиката“, „Делтата на другия живот“, „Еос“, „Помилване“, „Съзерцание“, „Византийска мозайка“, „Хълмовете нямат полумрак“, „59 отстояния“, „Далнина“, „Почти на поглед“, „Ако изобщо има бряг“, „Универсум“, „П(р)освещения“, „Отново да ме обикнеш“ и др. Има издадени прозаични творби и монографии с есеистика, публицистика, историко-философска и литературно-критическа проблематика. Съставител е на поетични антологии, сборници и енциклопедии.

Бил е управител на Издателство „Богианна“, а от 2012 година е директор на Издателство „Български писател“. От юни 2014 година е председател на Съюза на българските писатели, а от 2019 до 2022 г. – председател на Агенция „София Прес“.

Творби на Боян Ангелов като самостоятелни книги или участия в сборници и периодични издания са превеждани на: английски, руски, френски, немски, турски, шведски, украински, чешки, полски, унгарски, сръбски, гръцки, испански, китайски, хинди,

словашки, азерски, полски, италиански, румънски, фламандски, норвежки, японски, арабски, албански, хърватски и др.

Превежда от немски, руски, френски и гръцки.

Носител е на национални и международни награди: „Писменост“ на Съвета на европейската научна и културна общност за творец с висок престиж и обществено признание в областта на културата; Международна литературна награда „Н. Гогол“ – Украйна; Международна награда „Сребърен кръст за чест“ – Русия /Москва/ ; Награда „Дедал“ – Северна Македония, Международна награда „Гр. Сковорода“ – Украйна, Международна награда „Румелина“ – Република Сърбия, Международна награда „Полет“ от Фестивала „Духовност без граници“. Отличаван е с Годишни награди за най-добра поетична книга на СБП /2012, 2017, 2019/; годишна награда за най-добра публицистично-документална книга на СБП /2021/, Национална награда на Министерство на културата и на Община Панагюрище за литературна критика „Нешо Бончев“; Национална литературна награда „Васил Воденичарски“; Национална литературна награда „Иван Нивянин“; Национална награда за поезия „Слав. Хр. Караславов“, Национална награда за поезия „Яворов“ – Поморие; Национална награда „Оборище“ по случай 135 години сп. „Читалище“, Национална награда за поезия „Никола Фурнаджиев“, Националните литературни награди „Ламар“, „Захарлий Стоянов“ и „Годор Влайков“; Вазова национална литературна награда и др. Два пъти е носител на наградата на Съюза на българските журналисти „Златно перо“ – 2011 и 2015 г. Носител на наградите „Отличие на Министерството на културата /1996/ и Златен век“ (огърлие) на Министерство на културата /2023/; наградите „Отличие за читалищна дейност“/1991, 1996, 2001/, званията „Заслужил читалищен деятел“ /2015/ и „Следовник на народните будители“ /2023/ от Съюза на народните читалища в България.

Носител на почетните знаци на Ловеч и Първомай, на наградата „Творец на Панагюрище“.

Член на Съюза на словашките писатели.

