

# НЕДЯЛКО ЙОРДАНОВ

## Биографична фактология

Роден на 18 януари 1940 г. в Бургас. Завършва гимназия в Бургас 1957 г. Завършва Софийския университет, специалност българска филология през 1962 г. Една година е учител по литература в гр. Малко Търново. От 1963 до 1999 г. работи единствено в театъра. До 1983 година е драматург на бургаския драматичен театър "Адриана Будевска", а от 1983 до 1990 година е художествен ръководител на същия театър. От 1990 до 1999 година е драматург и режисьор на театър "Възраждане" София. От 2000 година е свободен художник – гост-режисьор, композитор, певец, рецитатор, автор на поезия, белетристика, мемоаристика, публицистика.

**Започва творческия си път като поет със стихосбирката "Всичко ще изпитаме" (1963).** Следват стихосбирките "Едно дете говори с баща си" (1964), "Когато ставаме бащи" (1965), "И все пак любов" (1967), "Лирика" (1973), "Младостта си отива" (1975), "Любовна лирика" (1979), "Няма време" (1981), "Стихотворения" (1983), "Любов необяснима" (1986), "Любовна лирика" (1987 – допълнено издание), "Остаряваме бавно" (1990), "Не остарявай, любов" (1991), "Песни" (1994), "Любов" и "Великата илюзия любов" – лиричен дневник (1995), "Имате ли огънче" (1997), "118 песни" (1998), "18 юли" (1999), "Ранни стихове" (1999), „Всичко“ /1999/, „18 юли“ – допълнено издание /1999/, „Не си отивай, мой живот“ /2001/, „Старомодна поезия“ /2002/, „Всички мои песни“ /2002/, „Момчето, което говори с морето“ /2004/, „Не остарявай, любов“ /2005/, „Здравей, любов“ /2006/, „18 юли“ – допълнено /2008/, „70 стихотворения“ /2009/ Том първи Поезия – 1955-1961 /2009/ Том втори Поезия – 1961-1982 /2009/, Том трети Поезия – 1983 - 2008 / 2009/ Том четвърти Сатира, Песни 1958 -2001 /2009/, „Танц“ /2010/, „Ела, любов“ /2012/, „Безлюбовие“ /2012/, „Не остарявай, любов“ – стихотворения за Ивана /2014/, „Сцената е моят дом“ -второ издание /2015/, „Живей, живот“ /2015/, „21 век“ /2016/, „Мрън мрън“ /2017/, „67 сутрини“ /2018/, „Сребърна любов“ /2019/, „Пепел ми на езика“ /2020/, „Часът на истината наближава“ /2021/, „Епопея на незабравимите“ / 2021/, „Все още „/2022/ „Не ми се тръгва“ /2024/.

**Всичко 48 стихосбирки.**

**Автор на сатиричните сборници** "Трендафил Акациев – поет на соцреализъма и демокрацията" (1992), "Трендафил Акациев 2" (1996) и "Трендафил Акациев 1, 2, 3" (1998).

**Автор на документалните книги** "Истината за моя баща" (1992) „Истината за моя баща“ – допълнено /2014/ , „Историята на една любов“ първа част /2002/ „Историята на една любов“ втора част /2003/ „Здравей, Аз“ – мемоари /2005/ „От себе си не си отивай“ – мемоари /2006/ „Сбогуване с Бургас“ - мемоари /2007/ „И да започнем отначало“ – мемоари /2008/ „Моят Радой“ /2017/ „Житие и страдания грешнаго Недялко“/2023/

**Автор на публицистичните книги:** „Скандално“ /2001/ „Внимание“/2003/

**„Сцената е моят дом“ - книга за театъра /2003/**

**„Ще те накарам да се влюбиш“ – мюзикъл /2001/**

**„Любов по време на демокрация“ – роман /2014/**

**„Някога, някога. Дневници том 1“ /2017/**

**Книги за деца:** "Аз се казвам Красимир" (1971), "Красимир и Владимир" (1978), "Страшни смешки, смешни страшни за герои със опашки" – роман в стихове (1982), "Приключенията на Красимир и Владимир" (1988), "Приключения опасни със герои сладкогласни" (1997), "Вълкът срещу козата и трите й козлета" (1998), "Страшни смешки, смешни страшки" (1998). „Приключенията на Тамарка“ – детска поема /2000/ „Приключенията на Красимир“ /2001/ „Страшни смешки, смешни страшки“/2006/ „Приключенията на Красимир и Владимир. Приключенията на Тамарка“ /2008/ „Приключения опасни“ /2012/ „Пиеси за деца“/ 2019/ „Буквички добрички“ /2020/

**Драматургия.** Първият му опит в драматургията е пиесата "Ние не вярваме в щъркели", поставена за пръв път в бургаския театър (1966 г.). Следват пиесите: (по години на театрална реализация) "С надежда за утре" (1967), "Ние сме на 25", "Мотопедът" (1971), "Въпрос на принцип" (1972), "Любов необяснима" (1974), "Имате ли огънче" (адаптация на "С надежда за утре" 1976), "Развод по български" (1978), "Мата Хари" (1983), "Една за всички, всички за една" (1986), "Убийството на Гонзаго" (1988), "Касетофонът" (1989), "Поезията на Трендафил Акациев" (1991), "Има нещо гнило в Дания" (1992), "Волни птички божии" (1993), "Трендафил Акациев 2" (1994), "Довиждане до другия живот" (1995), "В старо село на край света" (1996), "В старо село на край света 2" (1998) „Далечната сянка на далечните дни“ (2007) „Каквото – такова“ (2018)

**Всичко 21 пиеси.**

**Автор на сценичната композиция „Смехът на Чехов“ (1969) по малките му разкази.**

**Издадени пиеси:**

„Ние не вярваме в щъркели“ /1968/, „Въпрос на принцип, Любов необяснима, Мотопедът“ /1977/, „Развод по български“ /1978/, „Имате ли огънче“ /1980/ Пиеси в два тома: „Ние не вярваме в щъркели“ /1998/, „Убийството на Гонзаго“ /1998/ Пиеси – събрани съчинения „Том 5“ /2010/, „Том 6“ /2010/, „Том 7“ /2014/, „Том 8“ /2020/, „Детски пиеси“ /2019/.

Написал е **пиесите за деца** "Вълкът и седемте козлета" (1971), "Страшни смешки, смешни страшки за герои със опашки" (1980), "С Красимир на панаир" (1980), "Крокодил посред балкана" (1981), "Приключения опасни със герои сладкогласни" (1985), "И в дъжд и във вятър, пак на театър" (1987), "Вълкът срещу козата и трите й козлета" (1997).

**Автор е на телевизионните постановки** "Старецът" (1975), "Любов необяснима" (1976), на детските телевизионни сериали "Страшни смешки, смешни страшки" (1994), "Приключения опасни"

(1995) и "Вълкът срещу козата и трите ѝ козлета" (1997) – за българска национална телевизия и на деветсерийния телевизионен филм "Има нещо гнило в Дания" (1998) – за телевизия СКАТ Бургас.

**Сценарист** на филмите "Дневна светлина" (1975) и "Кажи ми Кармен" (1978).

Написал е **авторска адаптация** – либрето на оперетата "Хубавата Елена" (1997) за Музикалния театър "Стефан Македонски".

**За радиотеатъра** е написал пиесите "Мотопедът" (1970) и "Довиждане до другия живот" (1995), които след това в разширен вариант се играят на театралната сцена.

**Пиесите на Недялко Йорданов са преведени и поставени** във Франция, Белгия, Финландия, Япония, Турция, Русия, Украйна, Белорусия, Латвия, Литва, Естония, Молдова, Грузия, Полша, Чехия, Словакия, Унгария, Румъния, Сърбия, Германия (ФРГ и ГДР)

**Всичко в 21 държави.**

Недялко Йорданов е **театрален режисьор** от 1969 година. От тогава до сега има **58 постановки** на театрална сцена, предимно в Бургаския драматичен театър, както и в театър "София", театър "Възраждане", театър "Сълза и смях", „Народен театър „Иван Вазов“ и театрите в Стара Загора, Ямбол, Хасково, Габрово, Добрич и др.

По-значителни постановки: „Хамлет“ - Шекспир, „Чайка“ - Чехов, „Слуга на двама господари“ - Карло Голдони, „Енергични хора“ - Василий Шукшин, „Словесен пейзаж“ - Христо Фотев „Носете си новите дрехи момчета“, „В неделя, господ си почива“ и „Страшният съд“ - Стефан Цанев, „Конферанс“ - Радой Ралин, „Букетче сухи незабравки“ - Никола Русев, „Домашен ресторант“ - Ивайло Петров.

Режисирал всички свои пиеси с изключение на „Ние не вярваме в щъркели“ и „Ние сме на 25“.

Гастролирал е като режисьор в театър "Ярач" – Лозд, Полша с "Развод" (1978), както и в Театъра на комсомола – Ленинград с "Имате ли огънче" (1976) – постановка, недопусната до премиера.

**Като телевизионен режисьор** поставя собствените си сценарии "Старецът" (1975), "Любов необяснима" (1976) и "Има нещо гнило в Дания" (1998), и телевизионната новела "Аз и морето" (1985) по стихове на Петя Дубарова, както и документалната импресия "Петимата оптимисти и кучето" (1999).

**Автор на документалните филми** „Един трагичен живот“, Професия- актриса“, „Константин Ташев“, „Артистът пее и танцува“, „Странното село Кирово“, Извънземни в село Кирово“, Реквием за село Кирово“, „Булат в Бургас“, „ С Булат в Москва“ и поредицата автобиографични филми „Още ме има, още съм жив“ : „От себе си не си отивай“, „Не мога нищо да забравя“, „Сбогуване с Бургас“, „И да започнем отначало“, „Не си отивай, мой живот“.

**Всичко 15 филма.**

**Телевизионен водещ и автор на поредица срещи** "Една вечер с..." с участието на Блага Димитрова, Радой Ралин, Иван Радоев, Стефан Цанев, Георги Калоянчев, Марко Ганчев и Борис Димовски /БНТ 1991г./

**Водещ на детските телевизионни сериали** "Страшни смешки смешни страшки за герои със опашки", "Приключения опасни със герои сладкогласни" и "Вълкът срещу козата и трите ѝ козлета“.

**Режисьор на игралния филм "Каж ми Кармен" (1978).**

Писал е **авторска музика** за театралните спектакли "Мотопедът" (1971), "Дъждът" от Борис Априлов (1970), "Имате ли огънче" (1976), "Словесен пейзаж" от Христо Фотев (1977), „Далечната сянка на далечните дни“ /2008/.

Издад е една **дългосвиреща плоча** "Поезия и музика" (1986) и **аудиоалбумите** "Песните на Недялко Йорданов" (1992) , "Госпожице, Любов" (1996), „Някога, някога“ /2006/, „Всички мои песни“/ 2010/ - шест диска, в изпълнение на Недялко Йорданов и Ивана Джеджева: „Някога, някога“ , „Сцената е моят дом“, „Усмихни се, любов“ , Ваничка“, „Бог да пази България“, Колко си хубава, Господи“ - по стихове на Христо Фотев.

**Издаде „Всички мои песни“ - събрани на mp3 /2018/**

Участник в сборника **„Бардовете на Европа“/2007/** с Булат Окуджава /Русия/, Иржи Сухи/ Чехия/, Дино Паули /Италия/ ,Жилбер Беко /Франция/, Херман Ван Веен /Холандия/, Донован/Шотландия/, Джон Андерсон /Англия/ , придружен със специален едночасов филм за Недялко Йорданов с режисьор Иржи Вондрак /Чехия/, произведен от Чешката национална телевизия /2001/.

Като **певец и изпълнител** е изнесъл в продължение на 45 години **над 1000 рецитала** с композиторите Константин Ташев и Хайгашод Агасян в почти всички градове на България, както и в Москва, Будапеща, Братислава, Виена, Грац, Мюнхен, Манхайм, Берлин, Цариброд, Босилеград, Кувейт, Лондон...

Носител на наградата "Златен Орфей" за цялостно песенно творчество (1997).

Носител на литературните награди: „Дора Габе“ /1996/, „Златен пегас“/1998/, „Иван Вазов“/2007/ „Невена Коканова“ /2010/, „Димчо Дебелянов“ /2014/, „Златен век – огърлие“ на Министерството на културата /2015/, „Стоян Михайловски“ / 2018/, „Хр.Г. Данов“ /2018/, „Златното перо“ / 2020/

Носител на наградата „Золотая муза“ /Русия/

Почетен гражданин на Бургас и Малко Търново.

**Носител на орден „Кирил и Методий“ - първа степен /2005/.**

**Носител на орден „Стара планина“ /2010/.**